

Отчет о методической работе за 2024-2025 у.г.:

ФИО	Участие в профессиональных (педагогических, методических) конкурсах <i>Дата проведения, название конкурса, результат</i>	Участие в работе стажировочной площадки <i>Дата проведения, название мероприятия</i>	Разработка и публикация методических материалов <i>Дата публикации, название источника, название материала</i>	Проведение мастер-классов, открытых уроков выше школьного уровня <i>Дата проведения, название мероприятия</i>	Проведение мастер-классов, открытых уроков на школьном уровне <i>Дата проведения, название мероприятия</i>	Представление опыта работа на конференциях, фестивалях <i>Дата проведения, название мероприятия, название материала</i>	Разработка программ, проектов, методических рекомендаций <i>Дата сдачи работы, название материала</i>
Калашникова В.М.	15.02.2025 X Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa» Организатор ДШИ им. Рубинштейна №1 (Лауреат I степени)		15.09.2024 «Особенности работы с вокальным ансамблем мальчиков» II Всероссийская научно-методическая (заочная) конференция «Актуальные вопросы педагогической деятельности в процессе преподавания в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства (ДШИ, ССУЗ)		02.04.2025 Открытый урок «Работа над фразировкой посредством художественного образа» 19.04.2025 Открытый урок в рамках Аттестации «Работа над тембровым, динамическим и ритмическим ансамблем»		
Король А.В.	07.02.2025 Муниципальный			07.02.2025 Открытый урок по теме:	13.01.2025 Открытый урок по теме:	28.10.2024 Областной методический семинар	31.05.2025 1. Приложение (фонотека) к рабочим тетрадям по учебному

	<p>IV фестиваль лучших, инновационных педагогических практик педагогов художественной направленности «Педагогический Олимп» (Департамент образования администрации города Томска, MAOУДО ДШИ №4 г. Томска). Лауреат II степени</p>			<p>«Три кита в музыке (песня, танец, марш)» для обучающихся 1-го класса отделения «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ВСЕОБУЧ» MAOУДО ДШИ №4 г. Томска</p>	<p>«Три кита в музыке (песня, танец, марш)» для обучающихся 1-го класса отделения «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ВСЕОБУЧ» MAOУДО ДШИ №4 г. Томска</p>	<p>«Музыкально-теоретические дисциплины в процессе обучения и воспитания в ДМШ, ДШИ и СПО», приуроченный 70-летию специальности «Теория музыки» (ТОМК им. Э.В. Денисова) Доклад по теме: «Концертно-просветительская деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин в контексте профессиональной педагогической деятельности (на примере MAOУДО ДШИ №4 г. Томска)»</p>	<p>предмету ПО.02.УП.02. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ 2. Сборник дистанционных викторин в рамках дистанционных викторин в рамках дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности «Музыкальный лекторий» отделения «Музыкальный образовательный всеобуч» и «Музыкальная грамота. Музыкальная литература» отделения «Теория искусств» (на базе MAOУДО ДШИ №4 г. Томска)</p>
Ларина Л. Н.			<p>05.05.2025 “Формы и методы воспитательной работы в хореографическом коллективе” VI Всероссийская научно-практическая конференция.</p>		<p>Открытый урок в рамках школьного фестиваля. “Урок классического танца”</p>	<p>Открытый урок в рамках школьного фестиваля.</p>	
Евдокимова Е.В.					28.11.2024г.		

					Открытый урок в рамках школьного фестиваля «Изучение поз croisee efface носком в пол на уроках классического танца» 4 класс.		
Диденко А.А.	Участие в Областном открытом конкурсе профессионального мастерства «Лучший открытый урок», Диплом Лауреата II степени.				15.10.2024 Участие в школьном фестивале открытых уроков. Предмет «Ритмика», название: Улучшение координации движений и эмоциональной выразительности обучающихся на уроке «Ритмика».		
Чепелина Н.Л.	1)XVI Областной открытый конкурс «Лучшая публикация». Статья «Семантический подход в интерпретации детских фортепианных произведений» 2)IX Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» Лауреат II степени (дуэт Чепелина-	26.10 Открытый урок «Методы и приёмы в работе над полифоническими произведениями И. С. Баха в классе фортепиано»					

	Бакина) 3) XI Фестиваль-конкурс «Сибирское вдохновение» Лауреат 1 степени (дуэт Чепелина-Бакина) 4) Фестиваль-смотр ДМШ и ДШИ Лауреат (дуэт Чепелина-Бакина)						
Бакина Е.Е.	1) IX Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» Лауреат II степени (дуэт Чепелина-Бакина) 2) XI Фестиваль-конкурс «Сибирское вдохновение» Лауреат 1 степени (дуэт Чепелина-Бакина) 3) Фестиваль-смотр ДМШ и ДШИ Лауреат (дуэт Чепелина-Бакина)	27.02. Мастер-класс «Специфика работы над конкурсными и концертными программами в классе фортепиано».					
Моторина Н.В.		27.02. Мастер-класс «Специфика работы над конкурсными и концертными программами в классе фортепиано».					
Федорук О.Л.					Открытый урок с Порубовой А., 4 кл. по теме «Музыкальная драматургия в сонатной форме»		Разработка открытого урока «Музыкальная драматургия в сонатной форме» (план-конспект) с презентацией
Рыбалтовская Е.С.	20.12.2024 IX Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевой музыки				22.11.2024 Участие в школьном фестивале		

	<p>«Созвучие» Лауреат I степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С., конц. Былкова В.М.).</p> <p>15.02.2025</p> <p>X Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa»(Лауреат II степени(соло), Лауреат III степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С. конц. Былкова В.М).</p> <p>07.03.2025-16.03.2025</p> <p>III Открытый Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Con Anima» Лауреат II степени (соло), Лауреат II (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С. конц. Былкова В.М).</p> <p>17.04.2025-30.05.2025</p> <p>Региональный конкурс профессионального</p>				<p>открытых уроков. «Развитие артикуляционного аппарата и формирование правильной дикции на уроках вокала»</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».</p> <p>Участник</p>						
Митюкевич Н.О.	<p>20.12.2024</p> <p>IX Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» Лауреат I степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С., конц. Былкова В.М.).</p> <p>15.02.2025</p> <p>X Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa» Лауреат III степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С. конц. Былкова В.М).</p> <p>07.03.2025-16.03.2025</p> <p>III Открытый Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Сon Anima» Лауреат II (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская</p>				<p>03.04.2025</p> <p>Участие в школьном фестивале открытых уроков. «Игровые формы работы в младшем хоре.»</p>		

	Е.С. конц. Былкова В.М).					
Былкова В.М.	<p>20.12.2024</p> <p>IX Межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» Лауреат I степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С., конц. Былкова В.М.).</p> <p>15.02.2025</p> <p>X Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa» Лауреат III степени (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С. конц. Былкова В.М).</p> <p>07.03.2025-16.03.2025</p> <p>III Открытый Всероссийский конкурс профессионального мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Сon Anima» Лауреат II (дуэт Митюкевич Н.О., Рыбалтовская Е.С. конц. Былкова В.М).</p>				<p>22.11.2024</p> <p>Участие в школьном фестивале открытых уроков. «Развитие артикуляционного аппарата и формирование правильной дикции на уроках вокала» (конц. Былкова В.М)</p>	
Аршавская Н.Н.	15.02.2025				<p>03.04.2025</p> <p>Участие в</p>	

	<p>X Открытый региональный фестиваль исполнительского мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ «Ars Longa»</p> <p>Лауреат I степени (конц. Аршавская Н.Н.)</p>				школьном фестивале открытых уроков. «Игровые формы работы в младшем хоре.» (конц. Аршавская Н.Н.)		
Фомина Е.В.				<p>07.02.2024</p> <p>IV Фестиваль лучших, инновационных педагогических практик педагогов художественной направленности «Педагогический Олимп»</p> <p>Фомина Е.В. Открытый урок «Игровые элементы в работе с младшей группой вокального ансамбля»</p>			
Яковлева Г.К.	<p>XVI Областной открытый конкурс «Лучшая публикация».</p>		<p>05.05.2025</p> <p>VI Всероссийская научно-практическая конференция. «Создание хореографического образа»</p>	<p>07.02.2024</p> <p>IV Фестиваль лучших, инновационных педагогических практик педагогов художественной направленности</p>	<p>12.05.2025</p> <p>Открытый урок в рамках школьного фестиваля: «Первые шаги на пальцах» с участием девочек 7</p>		

				«Педагогический Олимп» ТЕМА: «Как избежать ошибок при обучении классическому танцу»	класса		
Ханьжина М.О.					28.11.2025г Открытый урок в рамках школьного фестиваля «Позиции рук в народном танце»		
Проневич И.Н.	Участие в Областном открытом конкурсе профессионального мастерства «Лучший открытый урок», Диплом Лауреата II степени.		05.05.2025 VI Всероссийская научно-практическая конференция. «Характерные особенности сибирского народного танца»				
Яковлева Е. В.					01.04.25 Открытый урок «Оперное творчество В.А.Моцарта»		31.05.2025 Методическая разработка «Особенности преподавания учебной дисциплины «Музыкальная грамота. Музыкальная литература» в хореографическом классе»